

Nebojša Pop Tasić

# **GOSPA BOVARY** Satirična ganljivka po motivih romana Gustava Flauberta

## **MADAME BOVARY**

SNG Nova Gorica

Datum premiere: 15. 4. 2015, SNG Nova Gorica, mali oder ; 16. 4. 2015, SNG Nova Gorica, mali oder

### **Zasedba**

Režiser: **Yulia Roschina**

Dramaturg: **Nebojša Pop Tasić**

Lektor: **Srečko Fišer**

Kostumograf: **Vasilija Fišer**

Scenograf: **Vasilija Fišer**

Skladatelj: **Branko Rožman**

Koreograf: **Matjaž Farič**

Oblikovalec svetlobe: **Samo Oblokar**

Oblikovalec maske: **Ana Lazovski**

Oblikovalec zvoka: **Vladimir Hmeljak**

Asistent dramaturga: **Staša Bračič**

Asistent skladatelja: **Jana Beltran**

### **Vloge:**

**Arna Hadžialjević** - Emma

**Gorazd Jakomini** - Charles

**Vito Weis** - Leon (k. g.)

**Vito Weis** - Rodolphe (k. g.)

**Blaž Valič** - Lekarnar

**Sandi Pavlin** - Župnik (k. g.)

**Sandi Pavlin** - Profesor (k. g.)

**Sandi Pavlin** - Oče Rouault (k. g.)

**Sandi Pavlin** - Dr. Canivet (k. g.)

### **Opombe in statistika**

#### **Krstna uprizoritev**

**Število aktivnih sezon:** 3

#### **Vse ponovitve**

- Število ponovitev: 41
- Število ponovitev na gostovanjih: 7

#### **Ponovitve po sezonah**

##### **2014/2015**

- Število ponovitev: 12
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

##### **2015/2016**

- Število ponovitev: 14
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

##### **2016/2017**

- Število ponovitev: 15

- Število ponovitev na gostovanjih: 7
- Kraji gostovanj: 6x Koper; Segovia, Španija

### **Vsi gledalci**

- Število gledalcev: 4891

### **Gledalci po sezonah**

#### **2014/2015**

- Število gledalcev: 1194
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

#### **2015/2016**

- Število gledalcev: 1954
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

#### **2016/2017**

- Število gledalcev: 1743
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

### **Opombe:**

Gled. list 2014/15, št. 7. V gledališkem listu besedilo drame. Krstna uprizoritev.

Predstava se igra na malem ali velikem odru, v obeh primerih so gledalci na tribuni. Predstava je gostovala na Primorskem poletnem festivalu v Kopru in na 35. kongresu ITI (International Theatre Institute) v Segoviji.