

Georges Bizet

CARMEN Opera v štirih dejanjih

CARMEN

SNG Opera in balet Ljubljana

Datum premiere: 19. 3. 2015, SNG Opera in balet Ljubljana

Zasedba

Libretist: **Henri Meilhac**

Libretist: **Ludovic Halévy**

Prevajalec nadnapisov: **Jasna Neubauer Gogala**

Glasbeno vodstvo: **Jaroslav Kyzlink**

Dirigent: **Jaroslav Kyzlink**

Vodja študija: **Marko Hribernik**

Drugi dirigent: **Marko Hribernik**

Režiser: **Pamela Howard**

Scenograf: **Pamela Howard**

Kostumograf: **Pamela Howard**

Kostumografska izvedba: **Belinda Radulović**

Oblikovalec luči: **Jasmin Šehić**

Koreograf: **Berta Vallribera**

Vodja zbora: **Željka Ulčnik Remic** (in priprava otroškega zbora)

Dramaturg: **Tatjana Ažman**

Lektor za: **Jasna Neubauer Gogala** (francoščino)

Lektor za: **Višnja Fičor** (francoščino)

Koncertni mojster: **Gregor Traven**

Asistent dirigenta: **Aleksandar Spasić**

Asistenca režije: **Simona Pinter**

Asistenca režije: **Irena Svoljšak**

Asistenca scenografije: **Sam Edwards**

Asistenca koreografije: **Laura Coll**

Asistenca koreografije: **Monika Dedović**

Korepetiranje: **Jelena Boljubaš**

Korepetiranje: **Višnja Kajgana**

Korepetiranje: **Tine Bec** (študijsko)

Asistenca dramaturgije: **Lea Kukovičič**

Vloge:

Elena Dobravec - Carmen

Irena Parlov - Carmen - alt.

Branko Robinšak - Don José

Aljaž Farasin - Don José - alt.

Jože Vidic - Escamillo

Marko Kobal - Escamillo - alt.

Martina Zadro - Micaela

Urška Arlič Gololičič - Micaela - alt.

Zoran Potočan - Zuniga

Peter Martinčič - Zuniga - alt.

Slavko Savinšek - Morales

Lucas Somosa Osterc - Morales - alt.

Martina Burger - Frasquita

Eva Černe - Frasquita - alt.

Karina Oganjan - Frasquita - alt.

Galja Gorčeva - Mercedes

Zdenka Gorenc - Mercedes - alt.

Matej Vovk - Dancairo

Edvard Strah - Dancairo - alt.

Dejan Maksimiljan Vrbančič - Remendado

Andrej Debevec - Remendado - alt.

Tomaž Zadnikar - Lilas Pastia

Gregor Zorko - Lilas Pastia - alt.

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 5

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 45
- Število ponovitev na gostovanjih: 2

Ponovitve po sezonah

2014/2015

- Število ponovitev: 15
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2015/2016

- Število ponovitev: 11
- Število ponovitev na gostovanjih: 1
- Kraji gostovanj: Letno gledališče Studenec

2016/2017

- Število ponovitev: 7
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2017/2018

- Število ponovitev: 8
- Število ponovitev na gostovanjih: 1
- Kraji gostovanj: Vipava

2019/2020

- Število ponovitev: 4
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 20131
- Število gledalcev na gostovanjih: 2120

Gledalci po sezonah

2014/2015

- Število gledalcev: 7723
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2015/2016

- Število gledalcev: 4127
- Število gledalcev na gostovanjih: 770

2016/2017

- Število gledalcev: 3148
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2017/2018

- Število gledalcev: 3197
- Število gledalcev na gostovanjih: 1350

2019/2020

- Število gledalcev: 1936
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Gledališki list št. 2014/15 – 4. Izvedba v izvirniku. Nadnapisi v slovenskem in angleškem jeziku. 5.6. in 6.6.2015 – predstava v okviru festivala Opera in penine. Libreto po istoimenski noveli Prospera Mériméeja. S sodelovanjem otroškega pevskega zbora Glasbene šole Edgarja Willemsa.

1. 1. 2019 – 50. ponovitev.