

Eugène Ionesco

INŠTRUKCIJA

LA LEÇON

Koreodrama Ljubljana

Datum premiere: 12. 12. 1997, Viteška dvorana Križank

Zasedba

Prevajalec: **Aleš Berger**

Režiser: **Damir Zlatar Frey**

Dramaturg: **Matjaž Zupančič**

Lektor: **Rudenka Nabergoj**

Asistenca scenografije: **Boštjan Štorman**

Asistenca kostumografije: **Boštjan Štorman**

Oblikovalec luči: **Boštjan Štorman**

Fotograf: **Goran Bertok**

Vloge:

Lorenza Zambon - Učenka

Pavle Ravnohrib - Profesor

Anica Kumer - Učenka

Štefka Drolc - Služkinja

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 13

Ponovitve po sezonah

1997/1998

- Število ponovitev: 13
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: Mali oderOder PododromKoper

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 1560
- Število gledalcev na gostovanjih: 95

Gledalci po sezonah

1997/1998

- Število gledalcev: 1560
- Število gledalcev na gostovanjih: 95

Opombe:

9 (Celje, Zagreb, Murska Sobota, Maribor, Ljubljana - Atrij Magistrata, Koper - PPF, Umag, Split, Zadar).
Gledališki list. Skupina Fourklor.

Ocene in kritike

1. Repnik Roman: Absurd v času absurda. (Dnevnik, 11. 12. 1997).
2. Plahuta Valentina: Učna ura s Koreodramo. (Delo, 12. 12. 1997).
3. Golob Anja: Preznojena inštrukcija. (Večer, 15. 12. 1997).
4. Pogorevc Petra: Telo in absurd. (Dnevnik, 15. 12. 1997).
5. Inkret Andrej: Eugene Ionescu po Freyu. (Delo, 16. 12. 1997).

6. Jesenko Primož: Iz oči pod kožo. (Razgledi, 9. 1. 1998).

Udeležba na festivalih

- 15. 03. 1998: Dnevi komedije (sezona 1997/1998).
- 28. 07. 1998: Primorski poletni festival (sezona 1997/1998).