

Harold Pinter

ZABAVA ZA ROJSTNI DAN

THE BIRTHDAY PARTY

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo
Datum premiere: 12. 12. 1997, KC Srečko Kosovel, Sežana

Zasedba

Prيرهvalec: **Skupinsko delo** (prevoda)
Prevajalec: **Janez Žmavc**
Režiser: **Galin Stoev**
Asistenca režije: **Diego De Brea**
Dramaturško sodelovanje: **Klavdija Zupan** (dr. svetovalka)
Dramaturg: **Primož Jesenko**
Dramaturg: **Saša Helbel**
Lektor: **Katja Podbevšek**
Scenograf: **Janja Korun**
Kostumograf: **Janja Korun**

Vloge:

Tjaša Železnik - Lulu
Rafael Vončina - Stanley
Primož Pirnat - Goldberg
Kristijan Ostanek - McCann
Manca Ogorevc - Meg
Miha Nemec - Petey
Maša Derganc - Lulu

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Opombe:

Javna uprizoritev študentov IV.letnika dramske igre in umetniške besede. Mentor za režijo Dušan Jovanović. Mentor za igro Janez Hočevar. ?? Gledališki list.

Ocene in kritike

1. Jesenko Primož: Navdih za gledališče prihaja iz glasbe. Slovenski režiserji so dobili konkurenco, ko je med njihove deske zašel eminentni gledališki strahec iz Bolgarije, ki sliši na ime Galin Stoev. (Dnevnik, 9. 12. 1997). Avtor še: Helbel Saša. Pogovor z režiserjem.
2. Jesenko Primož: Navdih za gledališče prihaja iz glasbe. Slovenski režiserji so dobili konkurenco, ko je med njihove deske zašel eminentni gledališki strahec iz Bolgarije, ki sliši na ime Galin Stoev. (Dnevnik, 9. 12. 1997). Avtor še: Helbl Saša. Pogovor z režiserjem.
3. Greif Tatjana: Razdalje odtujenosti. (Dnevnik, 10. 12. 1997).
4. Pezdir Slavko: Nasilen Stanleyev rojstni dan. (Delo, 12. 12. 1997).
5. Malej Gašper: Imperativ neizprosne inventivnosti. (Primorske novice, 19. 12. 1997).
6. Markovčič Klemen: Klavrna zabava. (Razgledi, 24. 12. 1997).