

Nataša Keser

SREČANJE Po slovenskem ljudskem motivu Tolovaj Mataj

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo

Datum premiere: 10. 6. 2016, Gledališka predavalnica AGRFT

Zasedba

Pisatelj - avtor Tolovaja Mataja: **Fran Milčinski**

Avtorica idejne zasnove: **Nataša Keser**

Avtorica besedila: **Nataša Keser**

Dramatizacija: **Milka Lužnik** (radijska igra)

Režiser: **Metka Rojc** (radijska igra na posnetku)

Svetovanje pri razvoju ljudske zgodbe in svetovanje pripov.: **Ana Duša**

Asistenca režije: **Zala Sajko**

Asistenca dramaturgije: **Nina Šorak**

Asistent scenografa: **Andrej Kurent**

Asistent kostumografa: **Andrej Vrhovnik**

Oblikovanje svetlobe: **Anže Virant**

Glasbeni opremljevalec: **Marko Stopar** (radijska igra)

Prireditelj glasbe: **Žarko Prinčič**

Vloge:

Nataša Keser

Uroš Smolej (v radijski igri)

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 3

Ponovitve po sezonah

2015/2016

- Število ponovitev: 3
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: /

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 120

Gledalci po sezonah

2015/2016

- Število gledalcev: 120
- Število gledalcev na gostovanjih: 0