

# SKRITI VRTOVI POGLEDA Plesna predstava

Plesni teater Ljubljana

Datum premiere: 26. 3. 1998, PTL

## Zasedba

Dramaturg: **Damir Zlatar Frey**

Scenograf: **Alen Ožbolt**

Kostumograf: **Barbara Stupica**

Koreograf: **Sinja Ožbolt**

Maska: **Bilka Baloh**

Idejna zasnova: **Sinja Ožbolt**

Izbor glasbe: **Sinja Ožbolt**

Izbor glasbe: **Mladen Dolar**

Izbor glasbe: **Živa Brecelj**

Oblikovalec luči: **Andrej Hajdinjak**

Fotograf: **Bojan Brecelj**

### Vloge:

**Uršula Teržan**

**Igor Sviderski**

**Tanja Skok**

**Gregor Luštek**

**Dominika Kacin**

**Rosana Hribar**

## Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 2

Predstava je zaključena.

### Vse ponovitve

- Število ponovitev: 15

### Ponovitve po sezonah

#### 1997/1998

- Število ponovitev: 9
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

#### 1998/1999

- Število ponovitev: 6
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: PTL

### Vsi gledalci

- Število gledalcev: 1117

### Gledalci po sezonah

#### 1997/1998

- Število gledalcev: 397
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

#### 1998/1999

- Število gledalcev: 720

- Število gledalcev na gostovanjih: 0

**Opombe:**

Druga premiera 27.03.198. (Festival of Central European Culture, London). Gledališki letak.

**Ocene in kritike**

1. Repnik Roman: Skriti vrtovi pogleda. (Dnevnik, 25. 3. 1998).
2. Kumerdej Mojca: Tik pred premiero je po odru brizgala kri: pogovor s koreografinjo Sinjo Ožbolt. (Delo, 26. 3. 1998).
3. Kumerdej Mojca: V odličen ples ujet pogled. (Delo, 28. 3. 1998).
4. Greif Tatjana: Beseda skozi gib. (Dnevnik, 31. 3. 1998).
5. Markovčič Klemen: V zarezi med plesom in gledališčem. (Večer, 31. 3. 1998).
6. Kunst Bojana: Klišejski znaki. (Razgledi, 15. 4. 1998).

**Udeležba na festivalih**

- 03. 06. 1999: Festival sodobnih odrskih umetnosti EXODOS (sezona 1998/1999).