

Peter Weiss

ZASLEDOVANJE IN USMRTITEV JEAN PAULA MARATA V UPRIZORITVI IGRALSKE SKUPINE CHARENTONSKEGA ZAVETIŠČA PO NAVODILIH GOSPODA DE SADA

DIE VERFOLGUNG UND ERMORDUNG JEAN PAUL MARAT DARGESTELLT DURCH DIE SCHAUSPIELGRUPPE DES HOSPIZES ZU CHARENTON UNTER ANLEITUNG DES HERRN DE SADE

Slovensko ljudsko gledališče Celje
Datum premiere: 25. 9. 1998, SLG Celje

Zasedba

Prevajalec: **Maila Golob**
Režiser: **Matjaž Zupančič**
Dramaturg: **Krištof Dovjak**
Scenograf: **Janja Korun**
Kostumograf: **Janja Korun**
Avtor glasbe: **Hans Martin Majeovski**
Glasbeni vodja: **Žarko Prinčič** (aranžma, orkestracija, korepeticija)
Koreograf: **Damir Zlatar Frey**
Lektor: **Aljoša Arko**
Asistenca koreografije: **Goga Stefanović Erjavec**

Vloge:

Janez Bermež - Markiz de Sade
Mario Šelih - Jean Paul Marat
Tina Gorenjak - Simonne Evrard
Jagoda Vajt - Simonne Evrard
Maja Štromar - Simonne Evrard
Milada Kalezić - Charlotte Conday
Renato Jenček - Duperret
Zvone Agrež - Jacques Roux
Miro Podjed - Kokol
Bojan Umek - Polpoch
Tomaž Gubenšek - Cucurucu
Anica Kumer - Rossignol
Barbara Vidovič - Napovedovalec
Stane Potisk - Coulmier
Hana Komar - Coulmierjeva žena
Barbara Medvešček - Coulmierjeva hči

Orkester

Dirigent: **Žarko Prinčič**
Glasbeni izvajalec: **Žarko Prinčič**
Glasbeni izvajalec: **Matjaž Albreht**
Glasbeni izvajalec: **Robert Albreht**
Glasbeni izvajalec: **Eva Hren**
Glasbeni izvajalec: **Gašper Peršl**

Vloge:

Strežniki

Vloge:
Tone Cvahte

Branko Pilko
Emil Panič
Gregor Prah
Marjan Turnšek

Sestre

Vloge:
Tina Gorenjak
Jagoda Vajt
Maja Štromar

Pacienti

Vloge:
Simon Dobravec
Vesna Slapar Ljubutin
Igor Žužek
Ludvik Bagari (k. g.)
Drago Kastelic
Eva Škofič Maurer

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 17

Ponovitve po sezonah **1998/1999**

- Število ponovitev: 17
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 4845
- Število gledalcev na gostovanjih: 63

Gledalci po sezonah **1998/1999**

- Število gledalcev: 4845
- Število gledalcev na gostovanjih: 63

Opombe:

Gledališki list 1998/99, št. 2. 1 (SNG Drama Lj.).

Ocene in kritike

1. Premšak Marlen: Srečanje s polnokrvnim gledališčem. (Večer, 24. 9. 1998).
2. Jesenko Primož: Veletok z nekaj mrtvimi rokavi. (Dnevnik, 29. 9. 1998).
3. Vidali Petra: Solidna skupinska vaja. (Večer, 29. 9. 1998).
4. Bogataj Matej: Revolucija kot material. (Delo, 1. 10. 1998).
5. Pezdir Slavko: Maratova krvava kopel. (Delo, 1. 10. 1998).
6. Predan Vasja: Ambivalentnost revolucije. (Razgledi, 14. 10. 1998).