

Goran Vojnović

JUGOSLAVIJA, MOJA DEŽELA Drama o bolečem soočanju s preteklostjo

Gledališče Koper

Datum premiere: 30. 7. 2021, 28. PPF ; 9. 6. 2021, Pozorište Prijedor (BiH)

Zasedba

Avtor dramatisacije: **Ivan Velisavljević**

Avtor dramatisacije: **Aleksandar Novaković**

Režiser: **Marko Misirača**

Scenografinja: **Dragana Purković Macan**

Kostumografinja: **Jelena Vidović**

Avtor glasbe: **Petar Bilbija**

Avtor videa: **Petar Bilbija**

Oblikovalka odrskega giba: **Marija Milenković**

Lektor: **Martin Vrtačnik**

Lektorica: **Nataša Kecman**

Asistent režiserja: **Ivan Loboda**

Vloge:

Blaž Popovski - Vladan

Mojca Partljič - Duša

Boris Šavija - Nedeljko

Aleksandar Stojković - Emir

Igor Štamulak - Brane

Željko Erkić - Danilo

Tjaša Hrovat - Nadja - alt.

Sabina Halilović - Nadja - alt.

Lea Cok - Nadja (vskok)

Miljka Brđanin - Mediha

Dean Batoz - Cera, Risto

Mirela Predojević - Katarina, Kosa

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 3

Gledališki list: 28. PPF/1

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 34
- Število ponovitev na gostovanjih: 20

Ponovitve po sezonah

2020/2021

- Število ponovitev: 10
- Število ponovitev na gostovanjih: 3
- Kraji gostovanj: Prijedor – 2x, Izola

2021/2022

- Število ponovitev: 22
- Število ponovitev na gostovanjih: 17
- Kraji gostovanj: Jajce, Čortanovci, Prijedor – 3x, Gradiška, Zaječar, Banjaluka, SSG Trst – 3x, Novi Sad, Novo mesto, Kostolac, Sežana, Portorož, Pulj

2023/2024

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 5366

Gledalci po sezonah 2020/2021

- Število gledalcev: 1213
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2021/2022

- Število gledalcev: 3772
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2023/2024

- Število gledalcev: 381
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Koproducenti Gledališče Koper, Pozorište Prijedor in Friedrich Ebert Stiftung.

Krstna uprizoritev dramatizacije.

V Prijedoru vlogo Nadje igra Sabina Halilović, v Sloveniji Tjaša Hrovat.

Gostovanji v Portorožu, Sežani in Pulju v sklopu 29. Primorskega poletnega festivala. Uprizoritev je prejela nagrado za najboljšo predstavo v celoti na 40. festivalu Pozorišne/kazališne igre BiH v Jajcu (BA), na 8. festivalu Novi tvrđava teatar v Čortanovcih (RS), na 4. festivalu Viminacium fest - mitovi stari i novi v Požarevcu (RS) in nagrado tantadruj 2021. Režiser Marko Misirača je prejel nagrado za režijo na 40. festivalu Pozorišne/kazališne igre BiH v Jajcu (BA), igravec Boris Šavija nagrado za igro na 40. festivalu Pozorišne/kazališne igre BiH v Jajcu (BA), nagrado za najboljšo moško vlogo na 8. festivalu Novi tvrđava teatar v Čortanovcih (RS), nagrado zoranov brk za najboljšega igralca večera na 30. festivalu Dani Zorana Radmilovića v Zaječaru (RS) in nagrado za najboljšo moško vlogo v na 24. festivalu Teatar fest Petar Kočić v Banjaluki (BA). Igralka Miljka Brđanin je prejela nagrado za igro 40. festivalu Pozorišne/kazališne igre BiH, Jajce (BA), igravec Aleksandar Stojković pa je postal igravec večera po izboru občinstva na 4. festivalu Viminacium fest - mitovi stari i novi v Požarevcu (RS).