

Giuseppe Verdi

FALSTAFF

SNG Opera in balet Ljubljana, Teatro della Città di Livorno »Carlo Goldoni«.
Datum premiere: 3. 10. 2024, SNG Opera in balet Ljubljana

Zasedba

Libreto: **Arrigo Boito**
Dirigent: **Marco Guidarini**
Režiser: **Emanuele Gamba**
Scenograf: **Massimo Checchetto**
Kostumograf: **Carlos Tieppo**
Oblikovalec svetlobe: **Emanuele Gamba**
Oblikovalec svetlobe: **Aleksander Pešec**
Dramaturgija: **Tatjana Ažman**
Lektorica: **Loredana Colautti Cannarella**
Prevod za nadnapise: **Borut Smrekar**
Zborovodja: **Željka Ulčnik Remic**
Koncertni mojster: **Igor Grasselli**
Asistent dirigenta: **Črt Lasbaher**
Asistent režiserja: **Matej Prevc**
Asistentka scenografa: **Sara Padovan**
Asistentka kostumografa: **Anjana Pavlič**
Korepetitorji: **Kayoko Ikeda**
Korepetitorji: **Višnja Kajgana**
Korepetitorji: **Irena Zajec**
Korepetitorji: **Irina Milivojević**
Korepetitorji: **Stefan Pajanović**
Korepetitorka zbora: **Marina Đonlić**

Vloge:
Nebojša Babić - Sir John Falstaff (k. g.)
Jože Vidic - Sir John Falstaff - alt.
Ivan Andres Arnšek - Ford
Darko Vidic - Ford (k. g.) - alt.
Urška Breznik - Gospa Alice Ford
Martina Zadro - Gospa Alice Ford - alt.
Nika Gorič - Nanetta (k. g.)
Štefica Grasselli - Nanetta - alt.
Elena Dobravec - Gospa Meg Page
Nuška Drašček - Gospa Meg Page - alt.
Mirjan Kalin - Gospa Quickly
Inez Osina Ruez - Gospa Quickly - alt.
Barbara Sorč - Gospa Quickly (k. g.) - alt.
Aljaž Farasin - Fenton
Dejan Maksimiljan Vrbancič - Fenton - alt.
Matej Vovk - Doktor Cajus
David Čadež - Doktor Cajus
Rusmir Redžić - Bardolfo
Aljaž Žgavc - Bardolfo (k. g.) - alt.
Marko Ferjančič - Pistola
Zoran Potočan - Pistola - alt.
Aja Markovič (k. g.)
Katka Franja Slosar (k. g.)
Tarej Šelj Ogrinec (k. g.)
Luka Jelšnik (k. g.)

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Gledališki list: 2024/25-2

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 7

**Ponovitve po sezonah
2024/2025**

- Število ponovitev: 7

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 2591

**Gledalci po sezonah
2024/2025**

- Število gledalcev: 2591

Opombe:

Koprodukcija z gledališčem Teatro della Città di Livorno »Carlo Goldoni«. Izvedba v italijanskem jeziku s slovenskimi in angleškimi nadnapisi.