

Luigi Pirandello

ŠEST OSEB IŠČE AVTORJA

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

Slovensko stalno gledališče Trst
Datum premiere: 20. 4. 2001, SSG.

Zasedba

Prirejevalec: **Mario Uršič**
Prevajalec: **Srečko Fišer**
Režiser: **Mario Uršič**
Lektor: **Jože Faganel**
Scenograf: **Mario Uršič**
Kostumograf: **Marija Vidau**
Svetovalec za gib: **Branko Završan**
Koreograf: **Jana Radovič**
Avtor pesmi: **Marko Kravos**
Avtor glasbe: **Aleksander Vodopivec**
Oblikovalec luči: **Rafael Cavarra**

Vloge:

Lučka Počkaj - Prva igralka
Vojko Belšak - Sin
Bogdana Bratuž - Druga igralka
Miranda Caharija - Mati
Barbara Cerar - Pastorka
Paola Cigui - Deklica
Stojan Colja - Drugi igralec
Robert Cunja - Mladenič
Gregor Geč - Madama Pace
Aleš Kolar - Tretji igralec
Danijel Malalan - Mladi igralec
Alojz Milič - Šepetalec
Anton Petje - Oče
Janko Petrovec - Režiser
Igor Pison - Inspicent
Jana Radovič - Tretja igralka
Aleksander Vodopivec - Pianist
Branko Završan - Prvi igralec

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 12

Ponovitve po sezonah 2000/2001

- Število ponovitev: 12

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 3311

Gledalci po sezonah 2000/2001

- Število gledalcev: 3311

Opombe:

/ Gledališki list SSG, sez. 2000/01.

Ocene in kritike

1. Mermolja Ace: Pirandellovih "Šest oseb" med iluzijo in resničnostjo. (Primorski dnevnik, 20. 4. 2001).
2. Mermolja Ace: Pirandellova drama Šest oseb išče avtorja v sodobnem branju režiserja MARIJA Uršiča izzveni v navadnem sozvočju z današnjostjo. (Primorski dnevnik, 22. 4. 2001).
3. Bogataj Matej: Prekinjena skušnja. (Delo, 24. 4. 2001).
4. Suša Majda: Premalo igralske strasti. (Primorske novice, 24. 4. 2001).
5. Golob Anja: Med tremi okvirji. (Večer, 25. 4. 2001).
6. Orel Barbara: Med videzom in resnico. (Dnevnik, 3. 5. 2001).