

Jean M. Cocteau

ČLOVEŠKI GLAS

LA VOIX HUMAINE

ŠKUC gledališče

Datum premiere: 29. 12. 2000, MGL, Mala scena.

Zasedba

Prevod: **Kaja Petrè**

Režija: **Alen Jelen**

Dramaturgija: **Miha Trefalt**

Lektorstvo: **Rudenka Nabergoj**

Kostumografija: **Tatjana Grabrijan**

Svetovalec za gib: **Edvin Liverić**

Izbor glasbenih efektov: **Brane Zorman**

Vloge:

Alenka Tetičkovič - Ona

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 2

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 8
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

Ponovitve po sezonah

2000/2001

- Število ponovitev: 7
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

2001/2002

- Število ponovitev: 1
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 321
- Število gledalcev na gostovanjih: 109

Gledalci po sezonah

2000/2001

- Število gledalcev: 238
- Število gledalcev na gostovanjih: 109

2001/2002

- Število gledalcev: 83
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Monodrama.

5 (LGL Maribor, Umag/Mednarodni festival komornega odra, MGL/Mala scena -3x). Gledališki list št. 1.
Produkcija ŠKUC. Monodrama.

Ocene in kritike

1. Butala Gregor: O osamljenosti in odvisnosti. (Dnevnik, 27. 12. 2000).
2. Jenuš Nataša: Človeški glas - inventura čustev. (Večer, 28. 12. 2000).
3. Butala Gregor: Bolj utrinek kakor zgodba. (Dnevnik, 3. 1. 2001).
4. Lukan Blaž: Dvoje glasov. (Delo, 29. 1. 2001).