

Sarah Kane

FEDRINA LJUBEZEN, 4.48 PSIHOZA

Slovensko mladinsko gledališče

Datum premiere: 10. 11. 2001, SMG, zgornja dvorana.

Zasedba

Prevajalec: **Tomaž Toporišič**

Režiser: **Eduard Miler**

Dramaturg: **Žanina Mirčevska**

Lektor: **Mateja Dermelj**

Scenograf: **Eduard Miler**

Kostumograf: **Leo Kulaš**

Maska: **Leo Kulaš**

Maska: **Barbara Pavlin**

Avtor glasbe: **Joy Divison** (Decade)

Avtor glasbe: **Eduard Miler**

Avtor video vložka: **István Kántor**

Avtor video vložka: **Alain Pelletier**

Oblikovalec luči: **Tine Bolha**

Oblikovalec luči: **Eduard Miler**

Vloge:

Nataša Matjašec - Hipolit/Samomorilka

Damjana Černe - Fedra

Silvo Zupančič (Oblikovanje zvoka)

Neda Rusjan Bric - Ženska 2/Glas 2

Olga Grad - Ženska 1/Glas 1

Ivan Rupnik - Doktor

Marinka Štern - Strofe

Pavle Ravnohrib - Tezej, Duhovnik, Zdravnik

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 2

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 13

Ponovitve po sezonah

2001/2002

- Število ponovitev: 11
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: PtujPtuj

2002/2003

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: Maribor, Velika dvorana

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 2686
- Število gledalcev na gostovanjih: 100

Gledalci po sezonah

2001/2002

- Število gledalcev: 2188
- Število gledalcev na gostovanjih: 100

2002/2003

- Število gledalcev: 498
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

2 (Sarajevska zima - Sarajevo, Slovenski festival komornega gledališča - Ptuj 2002. Gledališki list 2001/02. Nagrada Eduardu Milerju za režijo na festivalu SKUP, in nagrada Nataši Matjaš za vlogo Hipolita in Samomorilke.

Nagrade

1. Eduard Miler: Druge nagrade (Nagrada za ' režijo ' na festivalu KOMORNEGA GLEDALIŠČA PTUJ.) 11. 06. 2001
2. Nataša Matjašec: Druge nagrade (Nagrada za vlogo 'Hipolita in Samomorilke', na festivalu KOMORNEGA GLEDALIŠČA PTUJ.) 11. 06. 2001

Ocene in kritike

1. Butala Gregor: O svetu brez dlake na jeziku. (Dnevnik, 9. 11. 2001).
2. Pezdir Slavko: Ob 4.48, ko me obišče obup. (Delo, 10. 11. 2001).
3. Pogorevc Petra: Karizma kot most. (Dnevnik, 12. 11. 2001).
4. Lukan Blaž: Samoizpoved iz središča. (Delo, 13. 11. 2001).
5. Pezdir Slavko: Prvi dobitniki kipcev Skupa. (Delo, 12. 6. 2002).
6. Jenuš Nataša: Ena najbolj kontroverznih in radikalnih predstav. (Večer, 23. 10. 2002). Strokovni pogovor.

Udeležba na festivalih

- 06. 06. 2002: Slovenski festival komornega gledališča SKUP (sezona 2001/2002).
- 06. 06. 2001: Festival komornega gledališča Ptuj (sezona 2001/2002).
- 21. 10. 2002: Borštnikovo srečanje (sezona 2002/2003).