

Diego De Brea

DVOBOJ

Gledališče GLEJ

Datum premiere: 18. 3. 2002, GLEJ.

Zasedba

Prevajalec: **Jera Ivanc**

Prevajalec: **Primož Vitez**

Režiser: **Diego De Brea**

Dramaturg: **Bojana Kunst**

Scenograf: **Diego De Brea**

Izdelava kostumov: **Stanislava Vauda**

Glasbena oprema: **Tomaž Grom** (Zvočna slika)

Oblikovalec luči: **Igor Remeta**

Oblikovalec luči: **Diego De Brea** (Svetlobna slika)

Vloge:

Uroš Smolej

Helena Peršuh

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 4

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 29

Ponovitve po sezonah

2001/2002

- Število ponovitev: 7
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: Ljubljana

2002/2003

- Število ponovitev: 17
- Število ponovitev na gostovanjih: 0
- Kraji gostovanj: Maribor, Velika dvorana

2003/2004

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2004/2005

- Število ponovitev: 3
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 2539

Gledalci po sezonah

2001/2002

- Število gledalcev: 639
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2002/2003

- Število gledalcev: 1811
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2003/2004

- Število gledalcev: 89
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2004/2005

- Število gledalcev: 0
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

1 (Koper). Gledališki list 2001/02.

Predstava je prejela posebno nagrado žirije Borštnikovega srečanja, Uroš Smolej pa nagrado za igro, Diego de Brea je prejel nagrado Zlata ptica.

390

Nagrade

1. Nagrada Borštnikovega srečanja (Posebna nagrada "predstavi".) 30. 10. 2002
2. Uroš Smolej: Nagrada Borštnikovega srečanja (Za "vlogo v predstavi".) 30. 10. 2002

Ocene in kritike

1. Jesenko Primož: Estetska pot k dotiku. (Delo, 21. 3. 2002).
2. Praznik Katja: Dvoboj ali prisposoba nesmisla. (Dnevnik, 5. 4. 2002).
3. Golob Anja: Recite vendar, kako ste kaj! (Večer, 16. 4. 2002).
4. Butala Gregor: Uspeh Dvoboja v Londonu. (Dnevnik, 24. 10. 2002).
5. Pezdir Slavko: Dan raziskovalnega gledališča. (Delo, 25. 10. 2002).
6. Vidali Petra: Najmanjša predstava na Borštniku. (Večer, 25. 10. 2002). Strokovni pogovori.
7. Šiler Martina: Spomin srednjega veka. (Maska, 30. 11. 2003). Maska XVIII.2003, št. 78-79, str. 63-66.

Udeležba na festivalih

- Performa (sezona 2001/2002).
- 28. 05. 2002: Festival sodobnih odrskih umetnosti EXODOS (sezona 2001/2002).
- 23. 10. 2002: Borštnikovo srečanje (sezona 2002/2003).