

# 3.OLO

Plesni teater Ljubljana

Datum premiere: 22. 5. 2002, Plesni teater Ljubljana.

## Zasedba

Koreograf: **Matjaž Farič**

Idejna zasnova: **Matjaž Farič**

**Vloge:**

**Matjaž Farič**

## Opombe in statistika

**Število aktivnih sezon:** 1

**Predstava je zaključena.**

**Vse ponovitve**

- Število ponovitev: 4
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

**Ponovitve po sezonah**

**2001/2002**

- Število ponovitev: 4
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

**Vsi gledalci**

- Število gledalcev: 308
- Število gledalcev na gostovanjih: 40

**Gledalci po sezonah**

**2001/2002**

- Število gledalcev: 308
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

**Opombe:**

1 (PPF). Gledališki letak.

Izvedba: Zavod Flota in Plesni teater Ljubljana.

Izvedba: Flota.

## Ocene in kritike

1. Kumerdej Mojca: Končno in generirano telo. (Delo, 24. 5. 2002).
2. Praznik Katja: "Solo brez kosti". (Dnevnik, 27. 5. 2002).
3. Golob Anja: Traktat o plesočem telesu. (Večer, 4. 6. 2002).

## Udeležba na festivalih

- Primorski poletni festival (sezona 2001/2002). Izvedba: Zavod Flota in Plesni teater Ljubljana.
- 26. 02. 2003: Festival GIBANICA (sezona 2002/2003). Izvedba: Flota.