

Milorad Pavić

# HAZARSKI SLOVAR

## HAZARSKI REČNIK

Gledališka produkcija Festivala Ljubljana  
Datum premiere: 3. 9. 2003, Ljubljanski grad.

### Zasedba

Prirejevalec: **Tomaž Pandur**  
Prirejevalec: **Livija Pandur**  
Adaptacija prevoda: **Darko Lukić**  
Režiser: **Tomaž Pandur**  
Dramaturg: **Livija Pandur**  
Scenograf: **Marko Japelj**  
Kostumograf: **Leo Kulaš**  
Kostumograf: **Svetlana Visintin**  
Koreograf: **Edward Clug**  
Avtor glasbe: **Richard Horowitz**  
Avtor glasbe: **Sussan Deyhim**

#### Vloge:

**Dragan Mićanović**  
**Livio Badurina**  
**Petar Božović**  
**Edward Clug**  
**Svetozar Cvetković**  
**Lee Holmes**  
**Sonja Vukičević**  
**Jelena Okić**  
**Jelisaveta Sablić**  
**Ronald Savković**  
**Tihomir Stanić**  
**Sergej Trifunović**

### Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

**Predstava je zaključena.**

#### Opombe:

Festival Ljubljana, Atelje 212, Beograd, Festival Ex Ponto, Sava Center Beograd. Gledališki list. ?? Uprizoritev sodi v sezono 2002/03. Točen datum premiere je 03.09.02.

### Ocene in kritike

1. Pezdir Slavko: Vsak gledalec na lovu za svojim besednjakom. (Delo, 30. 8. 2002). Poročilo z novinarske konference.
2. Butala Gregor: Potovanje skozi čas. (Dnevnik, 30. 8. 2002). Poročilo z novinarske konference.
3. Vidali Petra: Hazarske sanje na ljubljanskem gradu. (Večer, 3. 9. 2002). Poročilo z novinarske konference.
4. Lukan Blaž: Iz fascinacije v ravnodušnost. (Delo, 5. 9. 2002).
5. Pogorevc Petra: Hazarska slikanica. (Dnevnik, 5. 9. 2002).
6. Golob Anja: Pod formo padla vsebina. (Večer, 6. 9. 2002).
7. Lukan Blaž: Silovito v posameznostih, neuskklajeno kot celota. (Delo, 12. 9. 2002).
8. Jurca Tadel Vesna: Zanimiv začetek sezone. (Sodobnost, 30. 11. 2002). Sodobnost, 66. 2002, št. 10, str. 1320-1330.
9. Butala Gregor: Potovanje skozi sanje in čas. (Dnevnik, 30. 8. 2003). Poročilo z novinarske konference.

### Udeležba na festivalih

- 14. 09. 2002: Festival Ex Ponto (sezona 2002/2003).