

Mark Ravenhill

# NEKAJ EKSPPLICITNIH FOTK Sodobna drama

## SOME EXPLICIT POLAROIDS

Prešernovo gledališče Kranj  
Datum premiere: 1. 4. 2004, PGK.

### Zasedba

Prevajalec: **Lana Dodig**  
Prevajalec: **Sanja Hrvačanin**  
Prevajalec: **Maja Cimprič**  
Prevajalec: **Jana Okoren**  
Režiser: **Eduard Miler**  
Dramaturg: **Žanina Mirčevska**  
Lektor: **Arko**  
Scenograf: **Eduard Miler**  
Kostumograf: **Leo Kulaš**  
Maska: **Matej Pajntar**  
Glasbena oprema: **Eduard Miler**  
Avtor video vložka: **Eduard Miler** (Videoprojekcija)  
Avtor video vložka: **Damjan Švarc** (Videoprojekcija)

### Vloge:

**Matjaž Višnar** - Jonatan  
**Gaber Kristjan Trseglav** - Viktor  
**Rok Vihar** - Tim  
**Darja Reichman** - Nadja  
**Matjaž Tribušon** - Nik  
**Vesna Jevnikar** - Hana

### Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 2

Predstava je zaključena.

#### Vse ponovitve

- Število ponovitev: 22
- Število ponovitev na gostovanjih: 3

#### Ponovitve po sezonah

##### 2003/2004

- Število ponovitev: 13
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

##### 2004/2005

- Število ponovitev: 9
- Število ponovitev na gostovanjih: 2

#### Vsi gledalci

- Število gledalcev: 3323
- Število gledalcev na gostovanjih: 282

#### Gledalci po sezonah

##### 2003/2004

- Število gledalcev: 2319
- Število gledalcev na gostovanjih: 50

## **2004/2005**

- Število gledalcev: 1004
- Število gledalcev na gostovanjih: 232

### **Opombe:**

2 (Ptuj, Umag). Gledališki list PGK, sez. 2003/04, št. 4. Prva slovenska uprizoritev. Prevod: Oddelek za prevajalstvo na Filozofski fakulteti v Ljubljani pod mentorskim vodstvom Tine Mahkota.

## **Nagrade**

1. Matjaž Tribušon: Nagrada zlati lev, Umag (Za vlogo "Nicka" (nagrada žirije).)
2. Nagrada Slovenskega festivala komornega gledališča SKUP (Za vlogo "Viktorja" (za izjemen igralski dosežek).) 5. 06. 2004

## **Ocene in kritike**

1. Pezdir Slavko: Životarjenje brez iluzij. (Delo, 30. 3. 2004). Poročilo z novinarske konference.
2. Bogataj Matej: Podobe stanja. (Delo, 3. 4. 2004).
3. Orel Barbara: Svet kot oder in predstava. (Dnevnik, 3. 4. 2004).
4. Dolenc Katja: Fotke družbe, ki ji vlada kapital. (Gorenjski glas, 6. 4. 2004).
5. Golob Anja: Menjave statičnih prizorov. (Večer, 6. 4. 2004).
6. Jaklič Andrej: Uravnilovka. (Polet, 29. 4. 2004).

## **Udeležba na festivalih**

- 27. 05. 2004: Festival komornega gledališča Ptuj (sezona 2003/2004).
- 15. 10. 2004: Borštnikovo srečanje (sezona 2004/2005).