

Ela Peroci, Edi Majaron

HIŠICA IZ KOČK

Lutkovno gledališče Ljubljana

Datum premiere: 20. 9. 2003, Veliki oder LGL

Zasedba

Režiser: **Edi Majaron**

Dramaturg: **Edi Majaron**

Asistenca režije: **Brane Vižintin**

Likovna zasnova: **Agata Freyer**

Avtor glasbe: **Žiga Stanič** (aranžmaji in glasbena oprema)

Lektor: **Arko**

Oblikovalec luči: **Božo Miler**

Maska: **Gabriela Fleischman**

Izdelava lutk: **Sandra Birjukov**

Izdelava lutk: **David Gašparič**

Izdelava lutk: **Žiga Lebar**

Izdelava lutk: **Maja Peterlin**

Izdelava lutk: **Mitja Ritmanič**

Izdelava kostumov: **Sandra Birjukov**

Izdelava kostumov: **David Gašparič**

Izdelava kostumov: **Žiga Lebar**

Izdelava kostumov: **Maja Peterlin**

Izdelava kostumov: **Mitja Ritmanič**

Izdelava scene: **Smrekca d.o.o.**

Vloge:

Urška Hlebec - Učiteljica

Brane Vižintin - Kokoška, Harlekin, Beli labod, 1. brat

Irena Zubalič Žan - Muca, Luna, Modri labod

Iztok Lužar - Beli deček, Sonce, 2. brat

Maja Kunšič - Temna deklica - Tisočkratlepa

Boštjan Sever - Kuža, Veter, 3. brat

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 45
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

Ponovitve po sezonah

2003/2004

- Število ponovitev: 45
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 8360
- Število gledalcev na gostovanjih: 590

Gledalci po sezonah

2003/2004

- Število gledalcev: 8360
- Število gledalcev na gostovanjih: 590

Opombe:

Glasba je bila posneta v LGL, tonski mojster Rado Cedilnik. Izvajalci glasbe: Žiga Stanič, Irmgart Anderl Krajter, Ols Cinxo, Jure Hladnik, Milko Jurečič, Maja Naveršnik, Katja Porovne Silič, Matjaž Sekne, MilošSunič, Anamarija Tomac, Matej Venier, Milan Vrsjakov, Matjaž Zorko; dirigent Žiga Stanič. V igro so vključene tudi pesmi Mire Voglar in Janeza Bitenca.

7 (Nova Gorica, Vrhnika, Krško, Novo mesto). Gledališki list LGL. Projekcije inspirirane s slikami Metke Kraševac. Krstna uprizoritev te priredbe.

Ocene in kritike

1. Smasek Uroš: Pristrčno in nevsiljivo sodobno. (Večer, 23. 9. 2003).
2. Pezdir Slavko: S površine v globino. (Delo, 24. 9. 2003).
3. Zoran J. Mojca: Zastrta nežnost. (Dnevnik, 25. 9. 2003).