

# ČRIMEKUNDAN ALI BREZMADEŽNI Tibetanski misterij

## RGYAL BO DRI MED KUN IDAN GYI RNAM THAR

SNG Drama Ljubljana

Datum premiere: 15. 4. 2005, DLJ, Mala drama.

### Zasedba

Prevajalec: **Ivo Svetina**

Režiser: **Jernej Lorenci**

Scenograf: **Branko Hojnik**

Kostumograf: **Belinda Škarica**

Avtor glasbe: **Andraž Polič**

Oblikovalec luči: **David Orešič**

Dramaturško sodelovanje: **Ivo Svetina**

Lektor: **Jona Javoršek Jan**

#### Vloge:

**Petra Govc**

**Igor Samobor**

**Polona Juh**

**Marko Mandić**

**Andraž Polič** - Glasbenik - alt.

**Nebojša Pop Tasić** - Glasbenik - alt.

### Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 3

**Predstava je zaključena.**

#### Vse ponovitve

- Število ponovitev: 32

#### Ponovitve po sezonah

##### 2004/2005

- Število ponovitev: 12

##### 2005/2006

- Število ponovitev: 16

##### 2006/2007

- Število ponovitev: 4

#### Vsi gledalci

- Število gledalcev: 1953

#### Gledalci po sezonah

##### 2004/2005

- Število gledalcev: 688

##### 2005/2006

- Število gledalcev: 1049

## **2006/2007**

- Število gledalcev: 216

### **Opombe:**

Gledališki list 2005/05-10. V gledališkem listu objavljeno integralno besedilo. Prva slovenska uprizoritev.

## **Ocene in kritike**

1. Pezdir Slavko: Pesnitev o trpljenju. (Delo, 15. 4. 2005). Poročilo z novinarske konference.
2. Pogorevc Petra: Pot zaradi poti. (Dnevnik, 18. 4. 2005).
3. Jurca Tadel Vesna: Nedoumljiva lepota trpljenja. (Delo, 19. 4. 2005).
4. Gedrih Maša: Igrati je tako, kot moliti. (Delo, 19. 4. 2005). Pogovor s teatrologom Antonijem Attisanijem.
5. Lukan Blaž: Videti predstavo. (Delo, 16. 5. 2005). Kolumna. .