

Barbara Samobor Hieng

KO SMO BILI ŠE MAJHNI

Lutkovno gledališče Ljubljana

Datum premiere: 24. 9. 2004, Mali oder LGL

Zasedba

Režiser: **Barbara Hieng Samobor**

Likovna zasnova: **Barbara Stupica**

Avtor glasbe: **Nino De Gleria**

Lektor: **Barbara Rogelj**

Oblikovalec luči: **Miran Udovič**

Oblikovalec luči: **Barbara Stupica**

Izdelava lutk: **Barbara Stupica**

Izdelava lutk: **Mitja Ritmanič** (tehnična pomoč)

Izdelava scene: **Sandra Birjukov**

Izdelava scene: **Sandi Mikluž**

Izdelava scene: **Maja Radišič**

Vloge:

Brane Vižintin

Urška Hlebec

Maja Kunšič

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 27

Ponovitve po sezonah

2004/2005

- Število ponovitev: 27

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 1553

Gledalci po sezonah

2004/2005

- Število gledalcev: 1553

Opombe:

V predstavi so uporabljeni: odlomek iz knjige Mary Poppins Pamele L. Travers, pesmica Halfway down the Stairs A. A. Milneja in glasbeni motiv Music to be born by - avtorja Mickey Hart/Taro Hart.

Gledališki list 2004/05. Krstna uprizoritev. 4 (Ljubljana, Šentjanž - Avstrija).

Ocene in kritike

1. Lukan Blaž: Kako ujeti čas. (Delo, 23. 9. 2004). Poročilo z novinarske konference.
2. Butala Gregor: Ko smo bili še majhni. (Dnevnik, 24. 9. 2004). Poročilo z novinarske konference.
3. Smasek Uroš: Težnja k različnim gledališkim zvrstem. (Večer, 24. 9. 2004). Napoved sezone 2004/2005. Poročilo z novinarske konference.
4. Pezdir Slavko: Veliki in majhni. (Delo, 29. 9. 2004).
5. Smasek Uroš: Kostum domiselno "namesto" odra. (Spekter, 1. 10. 2004).
6. Zoran J. Mojca: Biti majhen. (Dnevnik, 7. 10. 2004).

