

Peter Iljič Čajkovski, Ajda Rooss Remeta

LABODJE JEZERO

Lutkovno gledališče Ljubljana

Datum premiere: 3. 11. 2004, Mali oder LGL

Zasedba

Režiser: **Ajda Rooss Remeta**

Likovna zasnova: **Špela Trobec**

Avtor glasbe: **Peter Iljič Čajkovski**

Glasbena priredba: **Andrej Sraka**

Koreograf: **Tanja Pezdir**

Lektor: **Tatjana Stanič**

Tehnologija lutk: **Žiga Lebar**

Instrumentalisti: **Dalibor Bernatovič** (harfa)

Instrumentalisti: **Jure Gradišnik** (trobenta)

Instrumentalisti: **Andrej Sraka** (pozavna)

Oblikovalec luči: **Miran Udovič**

Izdelava lutk: **Jože Lašič**

Izdelava lutk: **Žiga Lebar**

Izdelava lutk: **Maja Peterlin**

Izdelava lutk: **Mitja Ritmanič**

Izdelava scene: **Blaž Krže**

Izdelava scene: **Mitja Ritmanič**

Izdelava scene: **Smrekca d.o.o.**

Vloge:

Polona Kores (tudi glasbena spremljava - violina)

Iztok Lužar

Katja Povše (tudi glasbena spremljava - flavta)

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 3

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 79
- Število ponovitev na gostovanjih: 2

Ponovitve po sezonah

2004/2005

- Število ponovitev: 45
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2005/2006

- Število ponovitev: 29
- Število ponovitev na gostovanjih: 2

2006/2007

- Število ponovitev: 5
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 8747
- Število gledalcev na gostovanjih: 197

Gledalci po sezonah

2004/2005

- Število gledalcev: 3506
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2005/2006

- Število gledalcev: 4293
- Število gledalcev na gostovanjih: 197

2006/2007

- Število gledalcev: 948
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Glasba je bila posneta v studiu Glasbeni arboretum.

Gledališki list 2004/05.

Ocene in kritike

1. Podboj Daliborka: Jaš Otrin - gost in solist v baletu labodje jezero. (Večer, 4. 6. 2004).
2. Butala Gregor: Prašički bodo presenetli. (Dnevnik, 3. 11. 2004). Poročilo z novinarske konference.
3. Pezdir Slavko: Šele prava ljubezen ustvari junaka. (Delo, 5. 11. 2004).
4. Smasek Uroš: Labodja flavta proti čarovniški violini. (Večer, 5. 11. 2004).
5. Zoran J. Mojca: Nežno in občutljivo. (Dnevnik, 6. 11. 2004).

Udeležba na festivalih

- 24. 09. 2005: Bienale ustanove lutkovnih ustvarjalcev Slovenije (sezona 2005/2006).
- 29. 08. 2006: Mednarodni lutkovni pristan (sezona 2005/2006).