

Jacques Offenbach

# RENSKE NIMFE

## DIE RHEINNIXEN

SNG Opera in balet Ljubljana

Datum premiere: 13. 1. 2005, Cankarjev dom Ljubljana.

### Zasedba

Prevajalec besedila: **von Wolzogen Alfred** (v nemški jezik)

Prevajalec: **Seta Oblak** (v slovenščino)

Režiser: **Manfred Schweigkofler**

Asistenca režije: **Zvonko Novosel**

Asistenca režije: **Claudia Sovre**

Asistenca režije: **Irena Svoljšak**

Lektor: **Mladen Rieger** (za nemški jezik)

Scenograf: **Michael Zimmermann**

Kostumograf: **Alan Hranitelj**

Koreograf: **Sándor Roman**

Libretist: **Jacques Offenbach**

Libretist: **Charles Nuitter**

Korepetiranje: **Nataša Valant**

Korepetiranje: **Gianluca Marciano**

Korepetiranje: **Aleksandra Klimova**

Koncertni mojster: **Igor Grasselli**

Zborovodja: **Martina Batič** (vodja zbor)

Dirigent: **Dieter Rossberg**

Asistent dirigenta: **Gianluca Marciano**

Oblikovalec luči: **Andrej Hajdinjak**

### Vloge:

**Mihael Žveglič** - Požigalec - plesalec

**Zbor in orkester Opere in baleta Ljubljana**

**Martina Zadro** - Armgard

**Tomaž Zadnikar** - Najemniški vojak

**Dejan Vrbančič** - Požigalec

**Jože Vidic** - Konrad

**Matjaž Stopinšek**

**Dan Rus** - Požigalec - plesalec

**Branko Robinšak** - Franc

**Rusmir Redžić** - Požigalec

**Simona Raffanelli Kranjc** - Nimfa

**Natela Nicoli** - Hedvika

**Vitomir Marof** - Konrad

**Ralf Lukas** - Gottfried

**Adriana Kohutkova** - Armgard

**Mirjam Kalin** - Hedvika

**Marc Heller** - Franc

**Alenka Gotar**

**Vera Danilova** - Nimfa

**Saša Čano** - Gottfried

**Andres Ivan Arnšek**

### Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 4

Predstava je zaključena.

## **Vse ponovitve**

- Število ponovitev: 23
- Število ponovitev na gostovanjih: 2

## **Ponovitve po sezonah**

### **2004/2005**

- Število ponovitev: 17
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

### **2005/2006**

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

### **2006/2007**

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 2

### **2007/2008**

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

## **Vsi gledalci**

- Število gledalcev: 25418
- Število gledalcev na gostovanjih: 1144

## **Gledalci po sezonah**

### **2004/2005**

- Število gledalcev: 21736
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

### **2005/2006**

- Število gledalcev: 1600
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

### **2006/2007**

- Število gledalcev: 1402
- Število gledalcev na gostovanjih: 1144

### **2007/2008**

- Število gledalcev: 680
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

## **Opombe:**

2 (Winterthur/Švica, St.Pölten/Avstrija). Gledališki list 2004/05. Koprodukcija OLJ, Cankarjevega doma in Festspielhaus St.Pölten. Kot dirigent vskočil Marko Gašperšič. Izvedba v nemškem jeziku s slovenskim nadnapisi.

Koprodukcija SNG Opere in baleta Ljubljana, Cankarjevega doma in Festspielhaus St. Pölten.

Koprodukcija SNG Opere in baleta Ljubljana, Cankarjevega doma in Festspielhaus St. Pölten. Premiera z mednarodno solistično zasedbo pa, 14.1. 2005.

## **Ocene in kritike**

1. Budal Martina: Prvič v popolni podobi. (Večer, 7. 1. 2005).
2. Mager Ingrid: Že vidi luč na koncu predora. (Dnevnik, 7. 1. 2005). Pred premiero Offenbachove opere.
3. Zlobec Marijan: Renske nimfe kot svetovni izziv. (Delo, 7. 1. 2005). Pred premiero.
4. Mager Ingrid: Prevelik dogodek, da bi šlo vse kot po maslu. (Dnevnik, 13. 1. 2005). Pred premiero Offenbachove opere.

5. Zlobec Marijan: Renske nimfe že čarajo. (Delo, 13. 1. 2005). Pred premiero.
6. Mihelčič Pavel: Izziv za svetovni oder. (Delo, 15. 1. 2005).
7. Pompe Gregor: Jacques Offenbach: Renske nimfe. (Dnevnik, 15. 1. 2005).
8. Zlobec Marijan: Renske nimfe: prvič opera za izvoz. (Delo, 16. 1. 2005).
9. Hedžet Lea: Romantična opera prvič v celoti. (Primorske novice, 18. 1. 2005).
10. Mihelčič Pavel: Pozabljena glasba ima potencial. (Delo, 18. 1. 2005).
11. Učakar Bogdan: Odrske sanje v objemu čudovitih melodij. (Večer, 18. 1. 2005).
12. Mager Ingrid: Usodna pesem. (Dnevnik, 20. 1. 2005). Mnenja gledalcev.
13. Virc Benjamin: Tvegana vzvišenost romantične patetike. (Večer, 20. 1. 2005).