

Heinrich Ignaz Franz Biber , Michael Corrette, Georg Philipp Telemann , Antonio Vivaldi

DON KIHOTOVE SANJE

SNG Opera in balet Ljubljana

Datum premiere: 15. 2. 1989, OLJ

Zasedba

Scenograf: **Giorgo Arvati**

Kostumograf: **Giorgo Arvati**

Koreografska zasnova: **Giuseppe Carbone**

Koreograf: **Birgit Cullberg**

Dirigent: **Marko Gašperšič**

Dirigent: **Uroš Lajovic**

Vloge:

Andreja Hriberšek - Prostitutka

Marko Omerzel - Arabec

Sanja Nešković

David Loredan

Suzana Lasan

Regina Križaj

Olga Kori

Ute Kopp

Irena Kloboves

Helena Klasič

Jernej Kalan

Andreja Hriberšek - Dulcinea

Andreja Hriberšek - Madona

Andreja Hriberšek - Arabka

Enisa Hodžič

Polona Hartman

Helena Grom

Drago Grabnar - Vitez

Bojan Flac

Ovidiu Dragoman

Monika Dedović

Mateja Bučar

Sabina Selan

Patricija Basailović

Mijo Basailović - Sančo

Irena Založnik

Zinka Vrlinič

Vojko Vidmar - Don Kihot

Danila Švara - Sančeva žena

Kaja Štiglic

Matej Selan - Lutkar

Matej Selan - Ječar

Tomaž Rode - Vitez

Marinka Ribič

Mateja Rebolj - Dulcinea

Mateja Rebolj - Prostitutka

Mateja Rebolj - Madona

Mateja Rebolj - Arabka

Redjep Ramadani

Mateja Pucko - Sančeva žena

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Opombe:

Solo flavta: Helena Poles Gledališki list št. 4. Uprizorjeno skupaj z baletom Bela košuta.

Ocene in kritike

1. Vehovar Milena: Don Kihotove sanje so tudi uresničljive: portreta mladih, nadarjenih slovenskih plesalcev. (Slovenec, 27. 10. 1994). Tomaž Rode in Regina Križaj.
2. Vehovar Milena: Nedosegljiva in hkrati večna Dulcineja: na oder prihaja Don Kihot Dinka Bogdanića. (Slovenec, 27. 10. 1994).
3. Kos Neja: Don Kihot in sanje ljubljanskega baleta. (Slovenec, 5. 11. 1994).