

Ivan Cankar

ZA NARODOV BLAGOR

Mestno gledališče ljubljansko
Datum premiere: 30. 9. 1993,

Zasedba

Režiser: **Mile Korun**
Scenograf: **Janja Korun**
Kostumograf: **Janja Korun**
Koreograf: **Ksenija Hribar**
Izbor glasbe: **Ksenija Hribar**
Lektor: **Rudenka Nabergoj**

Vloge:

Janez Hočevar - Aleksij pl. Gornik (k. g.)
Srečo Špik - Dr. Anton Grozd
Maja Boh - Katarina
Violeta Tomič - Matilda
Evgen Car - Dr. Pavel Gruden
Jožica Avbelj - Helena
Ivan Jezernik - Jožef Mrmolja
Franc Markovčič - Klander
Maja Šugman - Mrmoljevka
Boris Ostan - Julijan Ščuka
Slavko Cerjak - Siratka
Milan Štefe - Franc Kadivec
Matjaž Turk - Prof. Kremžar
Tomaž Pipan - Stebelce
Jože Mraz - Slabo oblečen mlad človek
Nadja Strajnar Zadnik - Hišna pri Grudnovih
Silvij Božič - Sluga Peter
Janez Eržen - Občinski svetnik (k. g.)
Jože Lončina - Občinski svetnik (k. g.)
Branko Tica - Delavec
Matjaž Strnad - Delavec
Alojz Širaj - Delavec
Atif Begulič - Delavec
Milan Škraba - Delavec
Alojz Korošec - Delavec

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 2

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 39

Ponovitve po sezonah 1993/1994

- Število ponovitev: 35
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

1994/1995

- Število ponovitev: 4

- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 11214

Gledalci po sezonah 1993/1994

- Število gledalcev: 9998
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

1994/1995

- Število gledalcev: 1216
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Komedija v 4 dejanjih. Borut Veselko vskočil v vlogi Siratke. Gledališki list, XLII, 93/94, št.1.

Nagrade

1. Nagrada Borštnikovega srečanja (Velika nagrada Borštnikovega srečanja, 1994)
2. Jožica Avbelj: Nagrada Borštnikovega srečanja (Borštnikova nagrada za vlogo Helene, 1994)
3. Mile Korun: Nagrada Borštnikovega srečanja (Borštnikova nagrada za režijo, 1994)
4. Srečo Špik: Nagrada Prešernovega sklada (za vlogo Dr. Grozda (in za vlogo Osipa v "Platonovu" A. P. Čehova, za vlogo Tonka v Flisarjevem "Stricu iz Amerike", predvsem pa za vlogo Goldberga v Taborijevih "Goldbergovih variacijah" - vse MGL), 1995)

Ocene in kritike

1. Dvakrat za narodov blagor. (Dnevnik, 29. 9. 1993). Napoved.
2. Vurnik France: Cankar za vsakršno rabo. (Sodobnost, 30. 9. 1993). Sodobnost 41/1993 št.11/12, str. 1054-1055.
3. Pezdir Slavko: Gornik med kujoni. (Delo, 1. 10. 1993).
4. Novak Jernej: Cirkus Cankar. (Slovenec, 2. 10. 1993).
5. Smasek Lojze: Človeštvo v političnem in narobe: premiera v MGL. (Večer, 2. 10. 1993).
6. Taufer Veno: Brez naroda in brez blagrov: premiera v MGL. (Delo, 2. 10. 1993).
7. Smasek Lojze: Realno in nadrealno. (Večer, 5. 10. 1993).
8. Smasek Lojze: Ustrezno - s pomisleki: Cankarjev Za narodov blagor kot cirkus. (Večer, 5. 10. 1993).
9. Šuklje Rapa: Za narodov blagor: premiera v MGL. (Dnevnik, 5. 10. 1993).
10. Trefalt Miha: Za človekov blagor. (Republika, 8. 10. 1993).
11. Crnkovič Marko: Cankar in drug. (Razgledi, 15. 10. 1993).
12. Kardum Simon: Banda! Za narodov blagor drugič: v Drami cirkus, v Mestnem gledališču klasika. (Slovenske novice, 21. 10. 1993).
13. Vidic Tomo: Za narodov blagor zastonj. (Dnevnik, 25. 11. 1994). 45 - letnica ustanovitve MGL.

Udeležba na festivalih

- 27. 10. 1994: Borštnikovo srečanje (sezona 1994/1995).