

# TATOVI MOKRIH ROBČKOV

Gledališče GLEJ, Cankarjev dom

Datum premiere: 17. 11. 1993, Cankarjev dom

## Zasedba

Režiser: **Matjaž Pograjc**

Avtor glasbe: **Mitja Vrhovnik Smrekar**

Scenograf: **Tomaž Štrucl**

Kostumograf: **Lena Pislak**

Kostumograf: **Rok Preložnik**

Izvajalec glasbe: **Žarko Pak**

Izvajalec glasbe: **Ivan Peternelj**

Izvajalec glasbe: **Bojan Fifnja**

Izvajalec glasbe: **Nikola Sekulovič**

Izvajalec glasbe: **Nino De Gleria**

Izvajalec glasbe: **Tibor Keres**

Izvajalec glasbe: **Andrej Žibert**

Izvajalec glasbe: **Enzo Fabiani kvartet** (Lidija Grkman, Marko Kodelja, Sonja Vukovič, Pavle Rakar)

Izvajalec glasbe: **APZ Tone Tomšič** (dirigent Stojan Kurent)

Izvajalec glasbe: **Slovenska filharmonija** (dirigent Nikolaj Žličar)

Oblikovalec luči: **Pascal Mérat**

## Vloge:

**Alma Blagdanič** (Kreacija in interpretacija)

**Igor Dragar** (Kreacija in interpretacija)

**Janja Majzelj** (Kreacija in interpretacija)

**Blažka Müller** (Kreacija in interpretacija)

**Ivan Peternelj** (Kreacija in interpretacija)

**Matej Recer** (Kreacija in interpretacija)

## Opombe in statistika

**Število aktivnih sezon:** 2

**Predstava je zaključena.**

### Vse ponovitve

- Število ponovitev: 17

### Ponovitve po sezonah

#### 1993/1994

- Število ponovitev: 15

#### 1994/1995

- Število ponovitev: 2

### Vsi gledalci

- Število gledalcev: 2472

### Gledalci po sezonah

#### 1993/1994

- Število gledalcev: 1812

#### 1994/1995

- Število gledalcev: 660

### Opombe:

Kreacija in interpretacija: Alma Blagdanič, Igor Dragar, Janja Majzelj, Blažka Müller, Ivan Peternelj, Matej Recer.  
Gledališki list. 1 (Celovec). Gledališče BETONTANC. S pomočjo CNDC L'Esquisse, Angers.

## Ocene in kritike

1. Bešič Romina: "Imam občutek, da smo prodani...". (Dnevnik, 16. 11. 1993).
2. Koncut Suzana: Solze in kri za osamljeno drevo. (Republika, 20. 11. 1993).
3. Kos Neja: Tatovi mokrih robčkov. (Slovenec, 20. 11. 1993).
4. Lukan Blaž: Uprizoritev z razliko. (Dnevnik, 20. 11. 1993).
5. Kardum Simon: Solzna dolina. (Slovenske novice, 2. 12. 1993).
6. Dve Pograjčevi predstavi v Oldenburgu. (Delo, 16. 11. 1994).