

Dane Zajc

GRMAČE

SNG Drama Ljubljana

Datum premiere: 30. 11. 1994, DLJ, Veliki oder

Zasedba

Režiser: **Mile Korun**

Scenograf: **Janja Korun**

Kostumograf: **Janja Korun**

Svetovalec za jezik: **Jože Faganel**

Glasbeno vodstvo: **Brane Demšar**

Vloge:

Ivo Ban - Andraž

Jernej Šugman - Jur

Aleš Valič - Matija

Bojan Emeršič - Kolomč

Tone Gogala - Sevšek

Dare Valič - Ded

Silva Čušin - Potovka

Nataša Ralijan - Polona

Zvone Hribar - Lah

Barbara Levstik - Ženska

Katja Levstik - Ženska

Mojca Ribič - Ženska

Maja Sever - Ženska

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 3

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 33

Ponovitve po sezonah

1994/1995

- Število ponovitev: 24
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

1995/1996

- Število ponovitev: 8
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

1996/1997

- Število ponovitev: 1
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 9083

Gledalci po sezonah

1994/1995

- Število gledalcev: 7257
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

1995/1996

- Število gledalcev: 1699
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

1996/1997

- Število gledalcev: 127
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Gledališki list 1994/95-3.

Krstna uprizoritev. Gledališki list 1994/95-3. 1 (Teden slovenske drame, Kranj).

Posneto za TV Slovenija.

Nagrade

- 1.
2. Nataša Ralijan: Nagrada Borštnikovega srečanja (Za vlogo Polone.) 29. 10. 1995

Ocene in kritike

1. Zajc Dane: Grmače: (igra). (Nova revija, 30. 11. 1993). Besedilo. Nova revija 12/1993 št. 136/137 str. 1000-1034.
2. Pezdir Slavko: Zgodba o hudobiji v človeku: ljubljanska Drama SNG bo v sredo v režiji Mileta Koruna krstno upriorila Grmače Daneta Zajca. (Delo, 29. 11. 1994).
3. Pogorevc Petra: Dva mita na en mah: Janez Pipan: "Pričakujemo lahko Koruna v njegovi vrhunski izdaji". (Dnevnik, 29. 11. 1994).
4. Berger Aleš: Leskeča brezna brezupa: lep krst slovenske drame. (Delo, 2. 12. 1994).
5. Lukan Blaž: Svet Grmač je dramatičen. (Dnevnik, 2. 12. 1994).
6. Bogataj Matej: Igra o svetu zabrisanih in nejasnih robov. (Republika, 9. 12. 1994).
7. Predan Vasja: Ples živih senc minljivih predstav: gledališki dnevnik 1994-95. (Sodobnost, 10. 12. 1994).
Sodobnost 43/1995 št. 1/2 str. 87-107.
8. Ostrouška Irena: "Kri je meja, čez katero ne moreš več nazaj": pesnik in dramatik Dane Zajc o svoji zadnji igri Grmače. (Slovenec, 15. 12. 1994).
9. Taufer Venko: Noč raste nad posestvom praznote. (Razgledi, 23. 12. 1994).
10. Smasek Lojze: Dramatičnost poezije in poetičnost drame. (Večer, 27. 7. 1995). Premiera.
11. Kramžar Barbara: Grmače začarale občinstvo. (Dnevnik, 18. 6. 1996). Gostovanje na bienalu v Bonnu.
12. Kramžar Barbara: Presunjene oči, ki gledajo iz teme. (Dnevnik, 19. 6. 1996).
13. Slabe Damijan: Slobenski miti ali "oči, ki zro iz mraka". (Delo, 20. 6. 1996). Gostovanje.

Udeležba na festivalih

- 23. 10. 1995: Borštnikovo srečanje (sezona 1995/1996).