

# LO SCRITTORE

SNG Drama Ljubljana

Datum premiere: 25. 10. 1995, DLJ, Veliki oder

## Zasedba

Koncept: **Barbara Novakovič**

Režiser: **Barbara Novakovič**

Asistenca scenografije: **Helena Pivec**

Scenograf: **Aljoša Kolenc**

Kostumograf: **Barbara Novakovič**

Izbor glasbe: **Blaž Peršin**

Asistenca kostumografije: **Iztok Vadnjajl**

Oblikovalec luči: **Miran Šušteršič**

Asistent kostumografa: **Iztok Vadnjajl**

Asistent: **Aleksander Šenekar** (oblikovanja luči)

Maska: **Aljana Hajdinjak**

Maska: **Alan Hranitelj**

Slikar: **Štefan Marflak**

### Vloge:

**Ivan Peternelj** - Scrittore

**Sandi Pavlin** - Dvojnik

**Petra Govc** - Ženska

**Janja Majzelj** - Ženska

**Sanja Neškovič** - Ženska

**Mateja Rebolj** - Ženska

## Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 2

Predstava je zaključena.

### Vse ponovitve

- Število ponovitev: 7

### Ponovitve po sezonah

#### 1995/1996

- Število ponovitev: 6

#### 1997/1998

- Število ponovitev: 1

### Vsi gledalci

- Število gledalcev: 696

### Gledalci po sezonah

#### 1995/1996

- Število gledalcev: 546

#### 1997/1998

- Število gledalcev: 150

### Opombe:

MUZEUM v sodelovanju z: SNG Drama Ljubljana (producent), PANOPTIKON in ŠOU (koproducenta).

Gledališki list 1995/96 - 3, uprizoritev 3.

## Ocene in kritike

1. Pogorevc Petra: V nedrjih spomina. (Dnevnik, 27. 10. 1995).
2. Smasek Lojze: Gibi kot znaki: Gledališče Muzeum v Drami SNG Ljubljana. (Večer, 27. 10. 1995).
3. Železnik Karla: Barbara Novakovič: Lo scrittore. (Republika, 28. 10. 1995).
4. Leiler Ženja: Čas kot najtežja dimenzija. (Delo, 28. 10. 1995).
5. Železnik Karla: Ženska in gospodar v času. (Republika, 31. 10. 1995).
6. Breznik Maja: Meglene konture. (Razgledi, 8. 11. 1995).
7. Kos Neja: Gib h gibu - predstava. (Slovenec, 18. 11. 1995).
8. Štaudohar Irena: Duh spomina: Lo Scrittore. (Maska, 30. 11. 1995). Maska 6. 1995/96 št. 1/3 str. 18-19.