

Peter Handke

URA, KO NISMO NIČESAR VEDELI DRUG O DRUGEM Igrogled

DIE STUNDE DA WIR NICHTS VONEINANDER WUSSTEN Ein
Schauspiel

SNG Drama Ljubljana

Datum premiere: 12. 4. 1996, DLJ, Veliki oder ; 8. 5. 1996, Orpheum, Graz/Gradec, Avstrija

Zasedba

Prevajalec: **Mojca Kranjc**

Režiser: **Ernst M. Binder**

Dramaturg: **Mojca Kranjc**

Koreograf: **Tanja Zgonc**

Scenograf: **Ulv Jakobsen**

Kostumograf: **Svetlana Visintin**

Kostumograf: **Leo Kulaš**

Oblikovalec luči: **Lukas Kaltenbäck**

Oblikovalec luči: **Stefan Pfeistlinger**

Oblikovalec zvoka: **Josef Klammer**

Glasbeni vodja: **Brane Demšar**

Svetovalec za borilne veščine: **Andrej ml. Zajec** (sabljanje)

Svetovalec za jezik: **Jani Möderndorfer** (surdopedagog)

Posebni efekti: **Hermann Schapek**

Iluzionist: **Janez Habič**

Asistenca režije: **Tadeja Tomšič**

Inšpicient: **Iztok Vadjal**

Inšpicient: **Tomaž Pičman**

Asistenca kostumografije: **Sonja Lužar**

Asistenca scenografije: **Patrizia Meneghini**

Asistenca dramaturgije: **Primož Jesenko** (študijsko)

Vloge:

Ludvik Bagari

Gregor Baković

Sebastian Cavazza

Valter Dragan

Štefka Drolc

Brane Grubar

Kristijan Muck

Jette Ostan Vejrup

Saša Pavček

Doris Prettner

Nataša Ralijan

Matija Rozman

Igor Samobor

Zvone Hribar

Polona Juh

Maja Končar

Barbara Levstik

Nataša Matjašec (k. g.)

Saša Mihelčič

Jerica Mrzel

Maja Sever

Gašper Tič (k. g.)

Matjaž Tribušon

Aleš Valič

Rudi Wiederhoffer

Vojko Zidar

Tadeja Tomšič

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 22

Ponovitve po sezonah 1995/1996

- Število ponovitev: 22

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 7283

Gledalci po sezonah 1995/1996

- Število gledalcev: 7283

Opombe:

Vsak igralec v predstavi ima od 4 do 20 vlog.

Gledališki list 1995/96-11, uprizoritev 9. V gledališkem listu objavljeno besedilo drame. V koprodukciji s forum stadtpark theater Graz, Avstrija. Št. gostovanj: 3 (Graz - Avstrija).

Ocene in kritike

1. Pogorevc Petra: Bravurozne miniature. (Dnevnik, 16. 4. 1996).
2. Smasek Lojze: Nevednost o ozadjih dogodkov kot prednost. (Večer, 16. 4. 1996).
3. Berger Aleš: Ura mutastih prikazovanj. (Delo, 17. 4. 1996).
4. Taufer Venko: Sem in tja, gor in dol. (Razgledi, 1. 5. 1996).
5. Predan Vasja: Sled odrski senc: gledališki dnevnik 1995-96 (5). (Sodobnost, 30. 11. 1996). Sobodnost 44. 1996, št. 6/7, str. 542-557.
6. Vurnik France: Handkejev "Igrogled" za konec sezone v Drami SNG v Ljubljani. (Dvatisoč : 2000, 30. 11. 1996). 2000 Revija dvatisoč, 1996, št. 90/91, str. 249-251.