

Hagalín Guðmundsdóttir Hrafnhildur

JAZ SEM MAESTRO

ÉG ER MEISTARINN / I AM THE MAESTRO

Mestno gledališče ljubljansko

Datum premiere: 14. 9. 1995,

Zasedba

Prevajalec: **Alja Predan** (Prevod po angleškem prevodu)

Režiser: **Hallmar Sigurdsson**

Dramaturg: **Alja Predan**

Scenograf: **Sanja Jurca Avci**

Kostumograf: **Bjanka Adžić Ursulov**

Izbor glasbe: **Pétur Jónasson**

Lektor: **Arko**

Asistenca režije: **Klavdija Zupan**

Glasbeni svetovalec: **Jerko Novak** (Strokovno svetovanje za kitaro)

Vloge:

Tanja Ribič - Hilda

Gašper Tič - Tom (k. g.)

Vladimir Jurc - Maestro (k. g.)

Opombe in statistika

Prva slovenska uprizoritev

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 27

Ponovitve po sezonah

1995/1996

- Število ponovitev: 27

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 7078

Gledalci po sezonah

1995/1996

- Število gledalcev: 7078

Opombe:

Gledališki list 1995/96, št.1. V gledališkem listu je objavljeno besedilo drame.

Ocene in kritike

1. Pogorevc Petra: Nordijske strasti in polaščanja. (Dnevnik, 13. 9. 1995).
2. Šuklje Rapa: Jaz sem maestro. (Dnevnik, 15. 9. 1995).
3. Vehovar Milena: V območju človeških stisk. (Slovenec, 15. 9. 1995).
4. Taufer Venó: Vprašanje, ali je bog glasba. (Delo, 18. 9. 1995).
5. Bavec Nataša: On ni maestro. (Slovenec, 19. 9. 1995).
6. Kunst Bojana: Preigravanje. (Razgledi, 27. 9. 1995).
7. Smasek Lojze: Kako iz mreže prebelikih pričakovanj. (Večer, 29. 9. 1995).
8. Predan Vasja: Sled odrski senc: gledališki dnevnik 1995-96 (1). (Sodobnost, 30. 11. 1995). *Sodobnost* 43.

