

# DISCIPLINA KOT POGOJ SVOBODE

Zunajinstitucionalni projekti

Datum premiere: 12. 9. 1995, OLJ

## Zasedba

Dramaturg: **Renata Salecl**

Scenograf: **Vadim Fiškin**

Koreograf: **Mateja Bučar**

Avtor glasbe: **Logic Random**

Oblikovalec luči: **Klaus Peter**

### Vloge:

**Goran Bogdanovski**

**Nataša Berce**

**Andreja Hriberšek**

**Sanja Nešković**

**Sabina Potočki**

**Mateja Rebolj**

**Marinka Ribič**

**Igor Sviderski**

## Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

### Opombe:

Plesni teater Ljubljana. Gledališki list. ?? Pravi d. 13.01.1996.

## Ocene in kritike

1. Škrinjar Jasna: Ples kot disciplina. (Dnevnik, 16. 1. 1996).
2. Tauber Andreja: Sodobna baletna predstava. (Delo, 16. 1. 1996).
3. Železnik Karla: Dialog med vertikalno in horizontalno. (Republika, 17. 1. 1996).
4. Kos Neja: Disciplina kot pogoj svobode. (Slovenec, 19. 1. 1996).
5. Dular Sonja: Svetloba kot pogoj spoznanja. (Razgledi, 7. 2. 1996).