

Pavel Šivic

CORTESOVA VRNITEV Opera v treh dejanjih

SNG Opera in balet Ljubljana

Datum premiere: 9. 5. 1996, OLJ

Zasedba

Režiser: **Vinko Möderndorfer**

Dramaturg: **Pavel Mihelčič**

Lektor: **Nevenka Verstovšek**

Scenograf: **Tomaž Marolt**

Asistenca kostumografije: **Majda Kolenik**

Kostumograf: **Alenka Bartl**

Koreograf: **Ksenija Hribar**

Dirigent: **Marko Gašperšič** (Drugi dirigent)

Korepetiranje: **Marijan Fajdiga** (Študijski vodja pevcev solistov)

Korepetiranje: **Evelin Legović**

Asistent dirigenta: **Nada Matošević**

Dirigent: **Kristijan Ukmar** (Dirigent zbora)

Korepetiranje: **Nada Matošević**

Dirigent: **Anton Nanut**

Oblikovalec luči: **Edi Martinčič**

Vloge:

Juraj Pajanović - Don Antonio

Zdenka Gorenc - Dona Maria

Andrej Debevec - Prvi gost

Franc Javornik - Upravnik

Merita Juniku Querkezi - Pestunja

Mirjam Kalin - Žena

Saša Čano - Cortes

Jože Kores - Chincho

Josip Lešaja - Don Francisco

Rebeka Radovan - Dona Maria

Slavko Savinšek - Drugi gost

Juan Vasle - Don Antonio

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Opombe:

Po istoimenski radijski igri Andreja Hienga. ?? Gledališki list. Predpremiero 12. julija 1995 v okviru Festivala Ljubljana.

Ocene in kritike

1. Kušar Peter: Druga Cortesova vrnitev. (Dnevnik, 14. 5. 1996).
2. Učakar Bogdan: Pretresljivo vračanje vesti. (Delo, 14. 5. 1996).
3. Dobovišek Jure: Anatomija vesti. (Razgledi, 15. 5. 1996).
4. Kucler Slavica Borka: Drama neodrešenosti. (Slovenec, 20. 5. 1996).