

William Shakespeare

# UKROČENA TRMOGLAVKA

## THE TAMING OF THE SHREW

Slovensko ljudsko gledališče Celje  
Datum premiere: 21. 3. 1997, SLG Celje

### Zasedba

Prevajalec: **Milan Jesih**  
Režiser: **Janusz Kica**  
Dramaturg: **Janez Vencelj**  
Scenograf: **Jürgen Lancier**  
Kostumograf: **Jürgen Lancier**  
Lektor: **Marijan Pušavec**  
Asistenca režije: **Špela Virant**

Vloge:

**Milada Kalezić** - Katarina  
**Vesna Jevnikar** - Bianca  
**Stane Potisk** - Baptista  
**Miro Podjed** - Vincentio  
**Mario Šelih** - Petruchio  
**Renato Jenček** - Lucentio  
**Bruno Baranovič** - Gremio  
**Peter Ternovšek** - Hortensio (k. g.)  
**Bojan Umek** - Tranio  
**Rok Vihar** - Biondello (k. g.)  
**Zvone Agrež** - Grumio  
**Tomaž Gubenšek** - Curtis  
**Igor Sancin** - Šolnik  
**Tina Gorenjak** - Vdova  
**Eva Škofič Maurer** - Vdova  
**Drago Kastelic** - Krojač  
**Tomaž Gubenšek** - Čepičar

### Služabniki

Vloge:

**Branko Pilko**  
**Rado Pungaršek**  
**Tone Cvahte**  
**Uroš Zimšek**

### Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 3

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 44
- Število ponovitev na gostovanjih: 1

**Ponovitve po sezonah**  
**1996/1997**

- Število ponovitev: 24
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

**1997/1998**

- Število ponovitev: 18
- Število ponovitev na gostovanjih: 1
- Kraji gostovanj: Stara dvoranaStara dvorana

### **1998/1999**

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

### **Vsi gledalci**

- Število gledalcev: 14003
- Število gledalcev na gostovanjih: 3047

### **Gledalci po sezonah**

#### **1996/1997**

- Število gledalcev: 7376
- Število gledalcev na gostovanjih: 666

#### **1997/1998**

- Število gledalcev: 6207
- Število gledalcev na gostovanjih: 2381

#### **1998/1999**

- Število gledalcev: 420
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

### **Opombe:**

3 (Drama Ljubljana, Trbovlje, PPF Koper). Gledališki list 1996/97, št. 5.

V okviru Festivala Ljubljana.

## **Nagrade**

1. Nagrada Boršnikovega srečanja (za predstavo v celoti, 1997)
2. Milada Kalezić: Nagrada Prešernovega sklada (za vlogo Katarine v Shakespearjevi "Ukročeni trmoglavki" in za vlogo Markize Merteuil v Müllerjevi "Eksploziji spomina", 1998)
3. Janusz Kica: Žlahtni režiser festivala Dnevi komedije, Celje (na 7. Dnevih komedije za režijo Shakespearjeve "Ukročene trmoglavke", 1998)

## **Ocene in kritike**

1. Svetej Dario: Interpretacijsko odprta predstava. (Večer, 24. 3. 1997).
2. Bogataj Matej: Vztrajanje pri pravi meri. (Delo, 25. 3. 1997).
3. Dovjak Krištof: Moške mere. (Dnevnik, 25. 3. 1997).
4. Pezdir Slavko: Porazen rodeo s svojeglavko. (Delo, 27. 3. 1997).
5. Predan Vasja: Stilizirana iskrivost. (Razgledi, 16. 4. 1997).
6. Predan Vasja: Sled odrskih senc gledališki dnevnik 1996-97 (4). (Sodobnost, 30. 11. 1997). *Sodobnost* 45. 1997, št. 5, str. 409-426.

## **Udeležba na festivalih**

- Primorski poletni festival (sezona 1996/1997).
- 25. 10. 1997: Boršnikovo srečanje (sezona 1997/1998).
- 21. 03. 1998: Dnevi komedije (sezona 1997/1998).