

Nebojša Pop Tasić, Wolfgang Amadeus Mozart

REQUIEM ALI OTROK, KI JE USTVARIL SVET

Anton Podbevšek Teater

Datum premiere: 20. 12. 2007, APT.

Zasedba

Režiser: **Jernej Lorenci**

Dramaturg: **Nebojša Pop Tasić**

Asistenca scenografije: **Vesna Blagotinšek**

Scenograf: **Branko Hojnik**

Kostumograf: **Belinda Radulović**

Maska: **Mirjan Luka Simšič**

Glasbena adaptacija: **Branko Rožman**

Oblikovalec luči: **David Orešič**

Vloge:

Giovannino Raffanelli (vokal)

Simona Raffanelli Kranjc (vokal)

Vladimir Vlaškalić

Primož Bezjak

Katarina Stegnar

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 2

Ponovitve po sezonah 2007/2008

- Število ponovitev: 2

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 200

Gledalci po sezonah 2007/2008

- Število gledalcev: 200

Opombe:

Gledališki list ne obstaja.

Ocene in kritike

1. Stanković Dragana: Zelo osebna gledališka maša. (Dnevnik, 18. 12. 2007).
2. Pezdir Slavko: Pre(ten)ciozna umet(el)nost. (Delo, 22. 12. 2007).
3. Perne Ana: Ožina predsmrtnega prostora. (Dnevnik, 27. 12. 2007).
4. Golob Anja: Hvalnica igrivosti. (Večer, 7. 1. 2008).
5. Pišek Mojca: Obrazložitev šele pod pritiskom javnosti. (Dnevnik, 19. 1. 2008).
6. Vidali Petra: Requiem za Requiem. (Večer, 19. 1. 2008).
7. Vidali Petra: Requiem za Requiem. (Večer, 22. 1. 2008).