

POSVETITEV POMLADI Sodobni ples

Cankarjev dom

Datum premiere: 15. 9. 1996, Cankarjev dom v Ljubljani

Zasedba

Dramaturg: **Marko Košnik**

Scenska zasnova: **Barbara Stupica**

Scenograf: **Matjaž Farič**

Kostumograf: **Barbara Stupica**

Koreograf: **Matjaž Farič**

Avtor glasbe: **Igor Fjodorovič Stravinski**

Idejna zasnova: **Matjaž Farič**

Oblikovalec luči: **Zoran Najdenov**

Fotograf: **Marko Modic**

Vloge:

Igor Sviderski

Lane Stranič

Marinka Ribič

Mateja Rebolj

Sanja Nešković

Jana Menger

Gregor Luštek

Kazimir Koch

Kazimir Koch

Rosana Hribar

Mateja Bučar

Goran Bogdanovski

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 1

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 5

Ponovitve po sezonah 1996/1997

- Število ponovitev: 5

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 1087

Gledalci po sezonah 1996/1997

- Število gledalcev: 1087

Opombe:

Zadnji del Faričeve trilogije (Labodje jezero, Romeo in Julija in Posvetitev pomladi). Trilogija v celoti izvedena le 12.03.1997. Gledališki letak. /

Ocene in kritike

1. Dular Sonja: Po sledih biološkega primitivizma. (Dnevnik, 17. 9. 1996).
2. Leiler Ženja: Do poslednjega plesa. (Delo, 18. 9. 1996).
3. Kucler Slavica Borka: S "Posvetitvijo pomladi" v 18. sezono Cankarjevega doma (I.), (II.) in (III.). (Slovenec, 20. 9. 1996). Slovenec: 20.9., 21.9. in 23.9.1996.
4. Šarotar Dušan: Svečeniki in žrtve. (Razgledi, 2. 10. 1996).
5. Jež Furlan Jedrt: Muzej plesa. (Dnevnik, 7. 11. 2005).
6. Perne Ana: Iskanja. (Delo, 10. 11. 2005).
7. Kraigher Amelia: Ko Stravinski sreča Brechta. (Večer, 19. 11. 2005).