

Oliver Frljič

PREKLET NAJ BO IZDAJALEC SVOJE DOMOVINE!

Slovensko mladinsko gledališče

Datum premiere: 3. 3. 2010, SMG, spodnja dvorana ; 4. 3. 2010, SMG, spodnja dvorana

Zasedba

Režiser: **Oliver Frljič**

Dramaturg: **Borut Šeparovič**

Dramaturg: **Tomaž Toporišič**

Scenograf: **Oliver Frljič**

Kostumograf: **Oliver Frljič**

Izbor glasbe: **Oliver Frljič**

Asistenca režije: **Matjaž Farič** (študijsko)

Svetovalec za gib: **Matjaž Farič**

Tonski mojster: **Silvo Zupančič** (Oblikovanje zvoka in tonsko vodstvo)

Oblikovalec luči: **Oliver Frljič**

Oblikovalec luči: **Tomaž Štrucl**

Producent: **Tina Malič**

Inšpicient: **Urša Červ**

Vloge:

Primož Bezjak

Olga Grad

Uroš Kaurin

Boris Kos

Uroš Maček

Draga Potočnjak

Matej Recer

Romana Šalehar

Dario Varga

Matija Vastl

Opombe in statistika

Krstna uprizoritev

Prva slovenska uprizoritev

Število aktivnih sezon: 9

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 91
- Število ponovitev na gostovanjih: 23

Ponovitve po sezonah

2009/2010

- Število ponovitev: 13
- Število ponovitev na gostovanjih: 2
- Kraji gostovanj: Mednarodni festival malih odrov, Reka, Hrvaška; festival Dnevi satire, Zagreb, Hrvaška

2011/2012

- Število ponovitev: 18
- Število ponovitev na gostovanjih: 15
- Kraji gostovanj: BITEF, Beograd, SrbijaDialog, Vroclav, PoljskaKunstenfestivaldesarts, Bruselj,

2012/2013

- Število ponovitev: 21
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2013/2014

- Število ponovitev: 21
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2014/2015

- Število ponovitev: 4
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2015/2016

- Število ponovitev: 1
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

2016/2017

- Število ponovitev: 3
- Število ponovitev na gostovanjih: 1
- Kraji gostovanj: festival Bazaar, Praga, Češka

2018/2019

- Število ponovitev: 6
- Število ponovitev na gostovanjih: 4
- Kraji gostovanj: Guanajuato – Mednarodni Cervantesov festival; Berlin.

2019/2020

- Število ponovitev: 4
- Število ponovitev na gostovanjih: 1
- Kraji gostovanj: Slovenj Gradec

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 15190
- Število gledalcev na gostovanjih: 2443

Gledalci po sezonah

2009/2010

- Število gledalcev: 1676
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2011/2012

- Število gledalcev: 2838
- Število gledalcev na gostovanjih: 2443

2012/2013

- Število gledalcev: 3932
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2013/2014

- Število gledalcev: 3318
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2014/2015

- Število gledalcev: 689
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2015/2016

- Število gledalcev: 250
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2016/2017

- Število gledalcev: 429
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2018/2019

- Število gledalcev: 1530
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

2019/2020

- Število gledalcev: 528
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Gledališki list 2009/10-5. Besedilo je nastalo po igralskih improvizacijah. V zasedbi je navedena tudi Romana Šalehar, ki je do konca sodelovala pri ustvarjanju projekta, vendar ji je poškodba v zadnjem hipu preprečila nastop. V sezoni 2019/2020 je na predstavah 14., 15. in 16. 11. v vlogi Uroša Kaurina zaigral Blaž Šef, 24. 1. v Slovenj Gradcu pa je Matijo Vastla zamenjal Gregor Zorc. Posnetek predstave je bil aprila predvajan v okviru "koronskega" spletnega programa Iberoameriškega gledališkega festivala Bogote.

V vlogo Matija Vastla je na šestih predstavah (gostovanji v Metz in Mulhousu, ena ponovitev na matičnem odru) vskočil Gregor Zorc, Blaž Šef pa je vlogo Uroša Kaurina odigral na vseh omenjenih predstavah in na gostovanju v Omsku.

Na gostovanjih v Dunkerquu in Čedadu je vlogo Primoža Bezjaka prevzel Uroš Kaurin, njegovo pa Blaž Šef.

V vlogo Uroša Kaurina je 25. 10. vskočil Blaž Šef.

Sezona 2016/2017: Na gostovanju v Pragi je v vlogo Uroša Kaurina vskočil Blaž Šef.

4., 5., 6. in 8. 5. 2012

Nagrade

1. Druge nagrade (posebna nagrada za pogum pri razvoju zvrsti političnega gledališča na festivalu Mlada gledališča Rusije v Omsku)
2. Uroš Kaurin: Nagrada Borštnikovega srečanja (za mladega igralca, 2010)
3. Nagrada Borštnikovega srečanja (za izjemno kolektivno stvaritev avtorski ekipi, 2010)
4. Primož Bezjak: Župančičeva nagrada (za igralske stvaritve v več predstavah, tudi v Preklet naj bo izdajalec svoje domovine!) 9. 06. 2011