

Giacomo Puccini

LA BOHEME Opera v štirih dejanjih

LA BOHEME

SNG Opera in balet Ljubljana
Datum premiere: 27. 2. 1997, OLJ

Zasedba

Prevajalec: **Niko Štritof**
Režiser: **Franjo Potočnik**
Asistenca režije: **Alen Jelen**
Lektor: **Nevenka Verstovšek**
Scenograf: **Barbara Matul Kalamar**
Kostumograf: **Marija Kobi**
Libretist: **Giuseppe Giacosa**
Libretist: **Luigi Illica**
Dirigent: **Aleksandar Spasić** (Drugi dirigent)
Dirigent: **Kristijan Ukmar** (zbor)
Dirigent: **Loris Voltolini**
Korepetiranje: **Evelin Legović**
Korepetiranje: **Marijan Fajdiga** (Študijski vodja pevcev solistov)

Vloge:

Zbor in orkester Opere in baleta Ljubljana

Irena Baar - Mimi
Marijan Breznik - Benoit
Saša Čano - Collin
Olga Gracelj - Musetta
Franc Javornik - Collin
Jure Kušar - Rudolf
Marko Kobal - Marcel
Janez Lotrič - Rudolf
Milena Morača - Mimi
Janko Novak - Narednik
Juraj Pajanović - Carinik
Rado Pančur - Parpignol
Norina Radovan - Musetta
Jurij Reja - Rudolf
Slavko Savinšek - Marcel
Robert Vrčon - Schaunard
Venčeslav Zadavec - Alcindor

Opombe in statistika

Število aktivnih sezon: 4

Predstava je zaključena.

Vse ponovitve

- Število ponovitev: 17

Ponovitve po sezonah

1996/1997

- Število ponovitev: 9
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

1997/1998

- Število ponovitev: 2
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

1998/1999

- Število ponovitev: 3
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

1999/2000

- Število ponovitev: 3
- Število ponovitev na gostovanjih: 0

Vsi gledalci

- Število gledalcev: 6517
- Število gledalcev na gostovanjih: 431

Gledalci po sezonah

1996/1997

- Število gledalcev: 4325
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

1997/1998

- Število gledalcev: 740
- Število gledalcev na gostovanjih: 431

1998/1999

- Število gledalcev: 733
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

1999/2000

- Število gledalcev: 719
- Število gledalcev na gostovanjih: 0

Opombe:

Libreto po romanu La vie de Bohème H. Murgerja. / Gledališki list.

Ocene in kritike

1. Križnar Franc: Igralsko in pevsko izenačeno. (Večer, 1. 3. 1997).
2. Kušar Peter: La Boheme. (Dnevnik, 3. 3. 1997).
3. Mihelčič Pavel: Pevce imamo, mar ne? (Delo, 4. 3. 1997).
4. Dobovišek Jure: Ko se čas ustavi. (Razgledi, 5. 3. 1997).
5. Mihelčič Pavel: Najboljša je Musetta. (Delo, 14. 3. 1997).