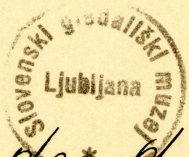


44

Govor. Govornik dne 17/12/90.

Castita gospoda. italijani.

Ni danes prvičrat, da nastopajo
govornici dramatične šole pred
Castito občinstvom. Je vedikrat po
se priredile jedraste javne slušnje,
kotor danes. Je javne slušnje
imajo skromen namen, pokazati
slovenskemu občinstvu, koliko
umetnosti dramatičnega pred,
stavljanja more se človek
pri ^u naučiti v kratki dobi - ^{vdobi} ~~precizno~~ ^x
dveh mesecih. Ne more torej
biti mnogo, kar ^{način} razporedimo
podati, kajti ² uverjenimo in
sami najbolj rutimo, da stojimo
se na čvrstih nogah in da je
se mnogo, mnogo ^{treba} ~~korakov~~



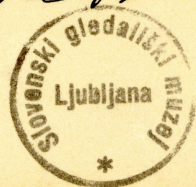
(2.)

do * dovršenosti pred Avljanja
dramatičnih prvotov. Neude
^{namo pa vsi eno misel}
~~mi se toliko mislijo, in ta~~
^{njena} misel nas tolaži, neodvisuje nas,
~~da~~ ^(nameramo) sili nas z neto nebesto močjo,
da danes stopimo na slovenske deske.
Mislimo namreč tako. Pa kar se mati
veseli prvega koraka, Ri ga stari
otrok, in si obeta najlepšo bodoče,
nost od prvega, četudi ne sequevga
koraka, tako ^{mi} ~~tu~~ ^{mi} upamo ^{mi} da bodete
~~tu~~ ^{tu} castita gospoda, imeli potrpljenje,
in da bodete nam, Ri smo danes
stouli prvi korak čez prag dramatično
Gole, prizanesli, ako lude ^{ta} nas
~~prvi korak resignovan~~. Mi smo se
ga veselili in se ga veselimo, ker je
ravno prvi korak. Carobra dra,
matična bodovnost mami nas,

(3.)

Če ^{tedaj} ali je ^{moje} čisto, da se že ta ali oni
vidi v ulogi kralja Ljuba, ^{drugi zapet} ta v
ulogi kakega klasičnega junaka.
Mlada bujna fantazija ^{zida} ~~stika~~ pi
pada glote gradove v oblakih,
in oko nas realno življenje prevare
in nam naposled dodeli rekva,
legno, a tudi zelo posebno ulogo
Slovenskega statista, sprijaznili
se boderemo tudi pto ulogo,
ker mislimo, da ~~tudi~~ ^{se} ~~bo~~ ^{moji}
morejo koristiti slovenskemu
gledališču.

Če da bi postali koristi člani
Slovenskega gledališča, za tem
jedinim prostom hupenimo, in
zato se z vsa ljubeznijo oklepamo
Slovenske Dalije, ^{ter} ~~ter~~ ^{bo} ~~bo~~ ^{mo}
gajte lepo domovsko mednarodno



(H.)

ter služiti slovenskemu gledališču.
To bi bil naš program, ako ^{ga} moramo
imeti tudi mi; ~~program~~ in to bi bila
prvega točka našega programa. Vse
točke pa tudi ^{imeti, ne nameramo} ~~imeti~~, toda je velika
in dolga in nam bo dala mnogo
opraviti. ^{Toda, ce} En ako Bog da in preca
gledališka, pomagali bodemo
tudi to. - Ga dano pa izvolite ^{častite gospoda,} ~~izvolite~~
ga dobro ^{prejeti} to, kar vam ^{damo} ~~podamo~~,
ker ob enem sprejmite ga obisk,
s katerim ste nas povabili
in s katerim nas ^{ne moremo delovati za prosto domovino,} ~~spodbujate~~, nas
najudanejšo ^{in najteplejšo} ~~gohvalo!~~

